

E-Guide 4: Empowering Learners

Accesibilidad e inclusión

Introducción

En esta sección, podrás evaluar las necesidades de tus alumnos tanto en términos de capacidades digitales, como por ejemplo el uso adecuado de un ordenador o smartphone, tener acceso a recursos de aprendizaje o posibles problemas de conectividad; así como relacionadas con limitaciones ambientales, físicas o cognitivas, como por ejemplo problemas a la hora de leer textos en una pantalla.

Los estudiantes adultos presentan una mayor incidencia de la falta de competencias digitales. Tienen características distintas en comparación con los estudiantes más jóvenes que asisten a clases más tradicionales, se diferencian de los demás estudiantes por sus responsabilidades en la vida cotidiana, que influyen en su experiencia educativa.

Los retos externos incluyen aquellos derivados del entorno laboral y el doméstico o de las responsabilidades de los alumnos adultos adicionalmente a sus características personales.

- Garantizar que todos los alumnos tengan acceso a las herramientas digitales necesarias y a cualquier recurso virtual.
- Elegir y aplicar estrategias educativas digitales que aborden el contexto digital de los alumnos, incluidas las competencias, los enfoques, los conceptos erróneos y el uso inapropiado de la tecnología.
- Utilizar herramientas y métodos digitales, como la tecnología de apoyo, destinados a los alumnos que requieren asistencia especializada (como los alumnos con discapacidades físicas o mentales).
- Utilizar principios de diseño para que los recursos y entornos digitales sean más accesibles para los alumnos con necesidades especiales. Además, si es necesario, proporcionar herramientas o técnicas alternativas o compensatorias.
- Controlar periódicamente y evaluar la eficacia de las medidas adoptadas para promover la accesibilidad, considerar los resultados y ajustar las tácticas cuando se considere.

Instrucciones

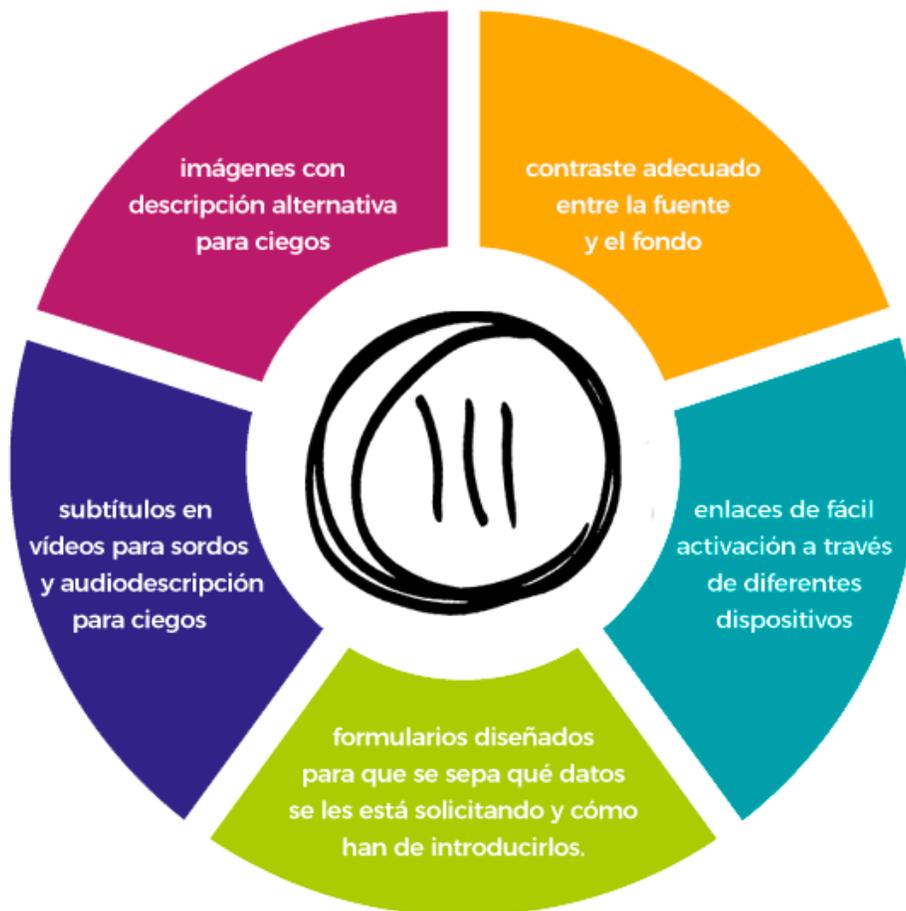
Cómo abordar las diversas necesidades de aprendizaje de los alumnos

1. Subtítulos o descripciones escritas: Los subtítulos añaden valor al contenido. Las personas que tardan en comprender las interacciones de audio o vídeo en la pantalla pueden seguir los subtítulos para entender lo que está ocurriendo.



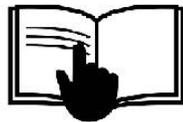
2. Diseño: El alumno puede mejorar la concentración en el texto cambiando el tamaño y estilo de la fuente, el espaciado entre líneas y texto y el color de fondo. Se debe tener en cuenta las posibles discapacidades que a veces son difíciles de percibir a través de una pantalla, el docente tiene en su mano crear un ambiente acogedor para que se sientan cómodos compartiendo sus disposiciones educativas especiales.

Claves para mejorar la accesibilidad web



3. Instrucciones: Instrucciones pueden resultar ambiguas o que haya una falta de instrucciones claras en pantalla sobre cómo utilizar los materiales.

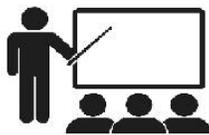
Cualquiera que haya pasado tiempo en un curso con una interfaz mal diseñada aceptará el hecho de que puede ser extremadamente irritante no saber dónde hacer clic para avanzar a la siguiente página/pantalla, o no saber cuáles son los siguientes pasos que debe realizar el alumno. Los diseñadores de la experiencia de aprendizaje deben centrarse en la experiencia del usuario y del alumno y proporcionar instrucciones claras de navegación dentro del programa de eLearning.



Lea las instrucciones



de esta actividad



y consulte a su profesor.

4. El idioma: Es posible que los estudiantes necesiten aprender primero el vocabulario digital y también hay que tener en cuenta que muchos recursos están desarrollados en inglés y es realmente probable que no dominen este idioma.

Los traductores de texto (a menudo con una función de lector inmersivo) pueden ayudar a los hablantes no nativos o a los estudiantes con dificultades de lectura a comprender mejor los contenidos.



Cómo motivar e incluir a los alumnos en las clases

1. Flexibilidad

Otra característica de los estudiantes adultos en línea es la necesidad de flexibilidad. Los adultos que trabajan tienen problemas para compaginar horarios. Incluso si tienen la capacidad de conseguir un equilibrio entre el trabajo y la educación, quizá no puedan encontrar el tiempo necesario para cumplir con los requisitos del curso o programa cuando están sobrecargados con sus trabajos.

Los profesores deben ser conscientes de que los estudiantes en línea están ocupados con otras cosas de su vida y, si un estudiante tiene problemas personales, se puede considerar permitir entregar una tarea con retraso en lugar de ser inflexibles y rígidos.

Además, uno de los mayores retos tiene que ver con los problemas técnicos, como los problemas de desconexión y la falta de velocidad de Internet de banda ancha que experimentan los adultos en algunos sus lugares de estudio.



2. Presencia e interacción

Desarrollar relaciones con los estudiantes es una parte importante para fomentar su motivación. Con este fin, los foros están dedicados a ofrecer a los estudiantes la oportunidad de presentarse, compartiendo sus objetivos e intereses.

La interacción sincrónica es otra forma de facilitar esta relación. Es importante que los estudiantes sientan, al menos durante las horas que el profesor establezca de tutoría o conexión, que realmente pueden encontrar a un ser humano detrás del ordenador. También parece ayudar a los profesores a conocer a los estudiantes como individuos y responder a sus necesidades.

La interacción entre alumnos surge como otro reto de interacción. Los estudios demuestran que la interacción entre los adultos o su participación en los grupos de aprendizaje social es bastante escasa; la sensación de aislamiento es uno de las limitaciones a las que se enfrentan los adultos.

Crear comunidad e integrar los medios sociales: Tenga en cuenta que los sitios web de medios sociales son una poderosa herramienta para colaborar, comentar y compartir. Pueden facilitar debates en

grupo y fomentar la sensación de comunidad. Los alumnos y los docentes empezará rápidamente a intercambiar conocimientos, y además se divertirá.



3. Retroalimentación

Los estudiantes necesitan una retroalimentación o feedback personalizado del profesor. Si tenemos instructores que se limitan a calificar o incluso a utilizar una rúbrica pero no proporcionan comentarios personalizados, los estudiantes tienen poco que llevarse del curso.

Del mismo modo, es motivador para los estudiantes saber que su opinión contribuye a la calidad general del curso, así que asegúrese de notificar a los estudiantes por adelantado que les pedirá su opinión al final del curso.



4. Contenido real, relevante y motivación

La mayoría de los adultos creen que sus días de estudio han quedado atrás, por lo que la clave para que la formación de adultos resulte atractiva es que el material del curso sea lo más relevante y específico posible para las aspiraciones profesionales y de crecimiento personal del alumno.

Si los conocimientos y habilidades que pretenden mejorar están claramente vinculados a sus objetivos profesionales, la motivación para aprender de la formación está prácticamente garantizada.

Cuando se trata de motivar a los adultos para que aprendan, las preferencias individuales son algo que no se puede ignorar, ya que algunos estudiantes sienten que aprenden mejor a través de materiales visuales, como gráficos y presentaciones, mientras que otros consideran que los talleres de la vida real o los vídeos les mantienen interesados durante más tiempo.

Además, algunos profesores y alumnos prefieren actividades de resolución de problemas programadas en directo, mientras que a otros les motiva la libertad de aprender en su propio tiempo y a su propio ritmo.

La gamificación o la utilización de juegos consiste en hacer que el aprendizaje sea divertido para los adultos, reconociendo las pequeñas victorias en el trabajo de los alumnos, fomentando una competición sana e introduciendo la curiosidad en la experiencia de aprendizaje. Las insignias, los puntos, las tablas de clasificación, los certificados y la progresión de nivel en un curso de eLearning pueden ser el truco que necesita para motivar a los adultos a aprender.



Repositorio

Lista de plataformas, herramientas digitales y recursos virtuales que pueden ser útiles:

- Repository of Accessible Digital Tools: <https://includeonline.eu/>
- Disability Simulator: <https://www.funkify.org/>
- Creating an Inclusive Classroom with Microsoft Tools: <https://www.youtube.com/watch?v=K4cvuS6GKM8>
- Enhance IDM project introduction: <https://enhanceidm.eu/wordpress/>
- IDM Toolbox: <https://idmtoolbox.eu/>
- Immersive Reader: [OneNote – Learningtools](#)
- [Step-by-step instructions for making accessible documents](#)
- [Tools for accessibility check](#)
- [Text-to-Speech](#)
- [matesub – Create better subtitles, faster](#)

- User override (enables to edit a password, change the quiz begin or end, to adapt the time limit and to edit the number of attempts for one or more students): [Quiz settings – MoodleDocs](#)

Evaluación

Sé qué herramientas son las mejores para mis alumnos.

Sé cómo mantener a mis alumnos comprometidos y motivados y evitar la fatiga.

Sé cómo evaluar las limitaciones de las personas y cómo trabajar con ellas en consecuencia.

Sé cómo ayudar a las personas con barreras de accesibilidad.

Sé cómo garantizar que nadie quede excluido.



Diferenciación & personalización

Introducción

Las tecnologías digitales pueden ayudar a la diferenciación en el aula y a la enseñanza individualizada, proporcionando ejercicios de estudio adaptados al grado de competencia, las preferencias y las necesidades de estudio de los distintos alumnos.

La individualización es el proceso de adaptar la formación a las necesidades personales y específicas de cada alumno. Todos los estudiantes tienen los mismos objetivos de aprendizaje, pero pueden avanzar en el material a ritmos diferentes en función de sus necesidades de aprendizaje. Por ejemplo, algunos estudiantes tardan más en terminar un tema, otros pueden saltarse temas que cubren contenidos que ya conocen, o volver a repasar temas si necesitan más aclaraciones.

Asimismo, la enseñanza diferenciada se refiere a la forma de enseñar y guiar que se ajusta a los estilos de aprendizaje de los distintos alumnos; se utilizan diferentes métodos de instrucción en función de las preferencias de cada alumno o de la tipología del grupo; por ejemplo, el mismo contenido se enseñaría de forma diferente a niños, adolescentes o adultos.

Sin embargo, diferenciar la enseñanza y personalizar las experiencias de aprendizaje puede resultar difícil en términos de distribución de tiempo y recursos suficientes. Aquí es donde la tecnología puede ayudar: ofrece posibilidades ilimitadas para cambiar el diseño de los cursos y, al mismo tiempo, reducir el tiempo necesario para crear y facilitar las actividades de aprendizaje. En muchas partes de la planificación de las clases, como la producción de contenidos, la impartición, el agrupamiento, el diseño de tareas y la evaluación, los profesores pueden hacer uso de diversas herramientas didácticas.



Objetivos

- Garantizar que todos los alumnos tengan acceso a las herramientas digitales necesarias y a cualquier recurso virtual.

- Elegir y aplicar estrategias educativas digitales que aborden el contexto digital de los alumnos, incluidas las competencias, los enfoques, los conceptos erróneos y el uso inapropiado de la tecnología.
- Utilizar herramientas y métodos digitales, como la tecnología de apoyo, destinados a los alumnos que requieren asistencia especializada (como los alumnos con discapacidades físicas o mentales).
- Utilizar principios de diseño para que los recursos y entornos digitales sean más accesibles para los alumnos con necesidades especiales. Además, si es necesario, proporcionar herramientas o técnicas alternativas o compensatorias.
- Controlar periódicamente y evaluar la eficacia de las medidas adoptadas para promover la accesibilidad, considerar los resultados y ajustar las tácticas cuando se considere.

Instrucciones



Los profesores pueden diferenciar al menos cuatro elementos del aula en función de la preparación, el interés o el perfil de aprendizaje del alumno:

- Contenido: lo que el alumno necesita aprender o cómo accederá a la información.

Algunos ejemplos de diferenciación de contenidos en el nivel elemental son los siguientes:

1. Utilización de materiales de lectura con distintos niveles de comprensión lectora.
2. Emplear materiales que puedan reproducirse en audio.
3. Utilizar listas de ortografía o vocabulario adaptadas al nivel de preparación de los alumnos.
4. Presentar ideas a través de medios tanto auditivos como visuales.
5. Utilizar compañeros de lectura.

6. Reunirse con grupos pequeños para volver a enseñar una idea o habilidad a los alumnos con dificultades, o para ampliar el pensamiento o las habilidades de los alumnos avanzados.

- Proceso: actividades en las que participa el alumno para comprender o dominar el contenido.

Algunos ejemplos de diferenciación del proceso o las actividades en el nivel elemental son los siguientes:

1. Utilizar actividades escalonadas a través de las cuales todos los alumnos trabajan con las mismas comprensiones y habilidades importantes, pero proceden con diferentes niveles de apoyo, desafío o complejidad.
2. Proporcionar centros de interés que animen a los alumnos a explorar subconjuntos del tema de la clase que les interesen especialmente.
3. Desarrollar agendas personales (listas de tareas escritas por el profesor y que contengan tanto trabajo en común para toda la clase como trabajo que aborde las necesidades individuales de los alumnos) que se completen durante el tiempo especificado en la agenda o a medida que los alumnos completen otros trabajos antes de tiempo.
4. Ofrecer manipulativos u otros apoyos prácticos a los alumnos que los necesiten.
5. Variar el tiempo que un alumno puede tardar en completar una tarea para proporcionar apoyo adicional a un alumno con dificultades o para animar a un alumno avanzado a profundizar en un tema.



- Productos - proyectos culminantes que piden al alumno que ensaye, aplique y amplíe lo que ha aprendido en una unidad.

Ejemplos de productos diferenciadores en el nivel elemental incluyen los siguientes:

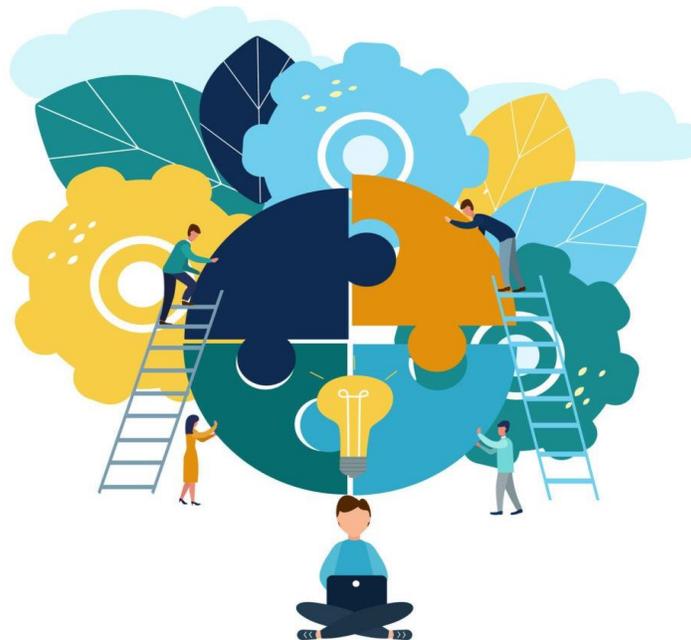
1. Dar a los estudiantes opciones de cómo expresar el aprendizaje requerido (por ejemplo, crear un espectáculo de marionetas, escribir una carta o desarrollar un mural con etiquetas).
2. Utilizar rúbricas que se ajusten y amplíen los distintos niveles de competencias de los alumnos.

3. Permitir que los alumnos trabajen solos o en pequeños grupos en sus productos.
4. Animar a los estudiantes a crear sus propios productos, siempre que contengan los elementos requeridos.

- Entorno de aprendizaje: la forma en que funciona y se siente el aula.

Ejemplos de diferenciación del entorno de aprendizaje en el nivel elemental incluyen:

1. Asegurarse de que haya lugares en el aula para trabajar en silencio y sin distracciones, así como lugares que inviten a la colaboración de los alumnos.
2. Proporcionar materiales que reflejen una variedad de culturas y entornos domésticos.
3. Establecer directrices claras para el trabajo independiente que se ajusten a las necesidades individuales.
4. Desarrollar rutinas que permitan a los alumnos obtener ayuda cuando los profesores estén ocupados con otros alumnos y no puedan ayudarles inmediatamente.
5. Ayudar a los alumnos a comprender que algunos necesitan moverse para aprender, mientras que otros lo hacen mejor sentados en silencio.



Repositorio

Lista de plataformas, herramientas digitales y recursos virtuales que pueden ser útiles:

- http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-17982019000100048: article on the personalisation of Moodle with the integration of most used web technologies in higher education

- <https://edulastic.com/blog/differentiated-instruction/>: 5 Ways to Create a Differentiated Instruction Environment with Edulastic
- <https://edulastic.com/blog/personalized-learning/>: 5 Ways to Create a Personalized Learning Environment with Edulastic
-
- Modular Learning: 8 Tips for Effective Online Teaching. Research-based Articles: <https://simplyeducate.me/2021/06/22/modular-learning/>
- [How to Differentiate Instruction in the Classroom](#): This article takes a look at the definition, origin, and implementation of differentiated instruction, offering specific methods and examples for classroom teachers.
- [Read Write Think Differentiating Instruction](#): Read Write Think has developed a comprehensive series of guides detailing strategies for differentiation in the classroom, from assessment to cooperative learning to the think-pair-share technique.
- [Best Free Formative Assessment Tools and Apps](#): Explore 14 of the best free sites and apps for helping teachers gauge their students' skill level in reading, math, science, or any subject.
- [Classtools.net](#): allows teachers to create games, quizzes, activities, and diagrams for creative differentiated learning.
- [Breaking News English](#): A free site that transforms current events into rich classroom lessons for learners of any ability.
- [Rewordify.com](#): free site that "rewordifies" by simplifying difficult text, from classic literature (Lewis Carroll, William Shakespeare, Harriet Beecher Stowe, e.g.) to historical documents and modern internet articles.

Evaluación

Conozco la diferencia entre personalización y diferenciación.

Conozco la necesidad y la finalidad de la personalización y la diferenciación.

Sé cómo poner en práctica las instrucciones diferenciadas y el aprendizaje personalizado.

Conozco ejemplos de diferenciación de contenidos en el nivel elemental.

Conozco ejemplos de diferenciación de procesos o actividades en el nivel elemental.

Conozco ejemplos de diferenciación de productos a nivel elemental.

Conozco ejemplos de diferenciación del entorno de aprendizaje en el nivel elemental.

References

Excerpted from: Tomlinson, C. A. (August, 2000). Differentiation of Instruction in the Elementary Grades. ERIC Digest. ERIC Clearinghouse on Elementary and Early Childhood Education.